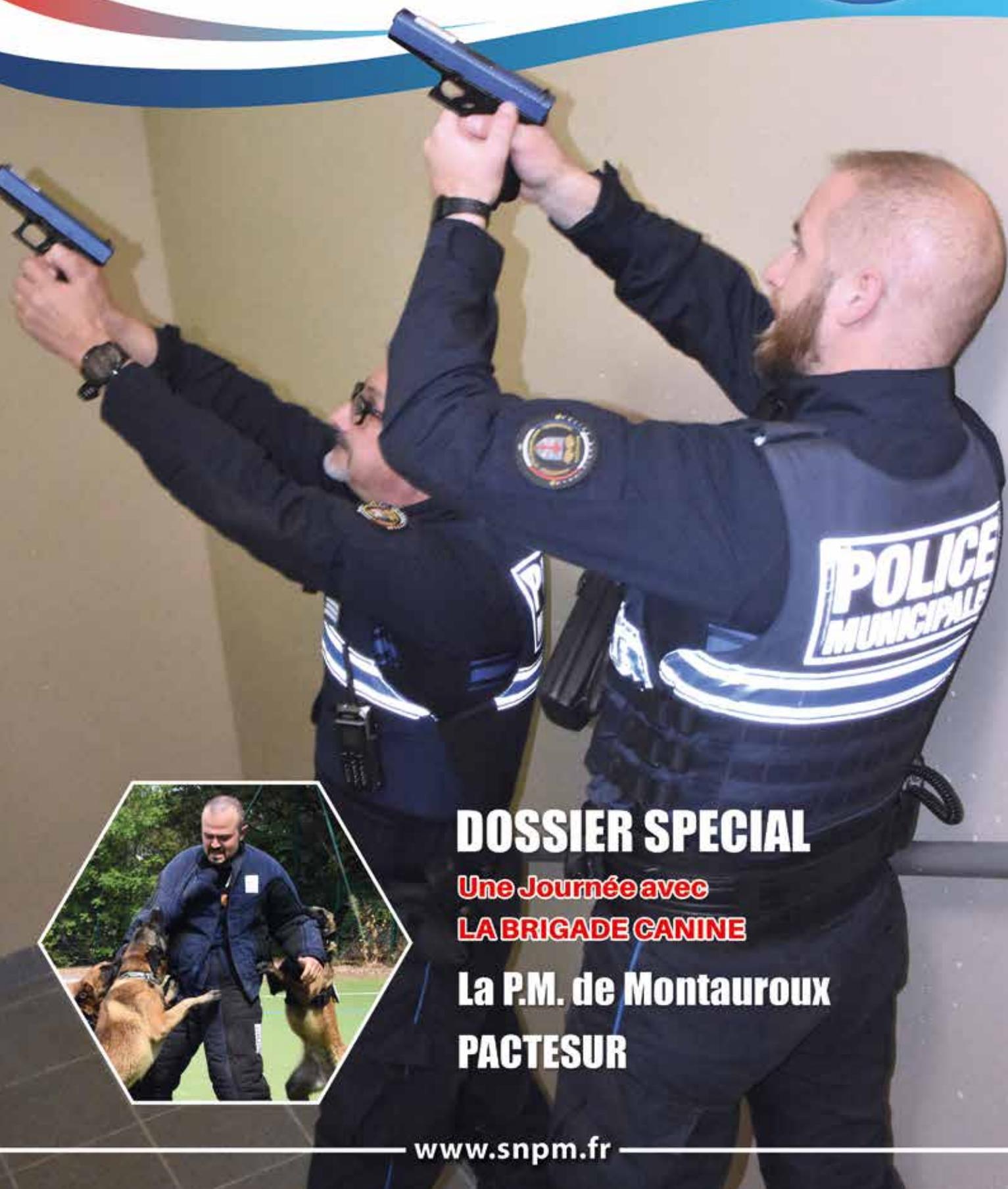


# LA REVUE DES POLICIERS MUNICIPAUX

MAGAZINE OFFICIEL DU SNPM - DEUXIÈME SEMESTRE 2022 - N° 14



## DOSSIER SPECIAL

Une Journée avec  
**LA BRIGADE CANINE**

La P.M. de Montauroux  
**PACTESUR**

# L'ÉDITO



Voici mon premier édito, depuis ma nomination de Président du SNPM au mois de Mai 2022. Avec la nouvelle équipe, nous poursuivons les mêmes actions menées par le précédent bureau national. Le volet social reste notre principale motivation, sans oublier bien sûr nos autres objectifs comme, par exemple, l'armement généralisé et obligatoire pour tous les policiers municipaux français et la défense de la profession.

Nous avons mené, depuis plus d'un an, une action sur le social en saisissant le Conseil d'Etat, qui hélas s'est soldée par une décision négative incompréhensible. Nous demandons aux députés de proposer une loi permettant d'inclure les primes dans le calcul de la pension de retraite effectué sur les 6 derniers mois de carrière, ainsi qu'une année de bonification tous les 5 ans. Nous ne réclamions qu'un principe d'égalité de traitement avec celui des policiers nationaux et des gendarmes.

J'ai été reçu par Monsieur le Député Taverner, qui a paru très intéressé par notre situation. Il désire argumenter auprès de ses collègues pour proposer un amendement au projet de loi sur les retraites, annexé au projet de loi de Financement de la sécurité sociale. Il propose aussi d'interpeller le Ministre de l'Intérieur, monsieur Gérald Darmanin, ainsi que Monsieur David Lisnard, Président de l'association des Maires de France. Monsieur Taverner comprend que les policiers municipaux sont les primo intervenants et que la Police Municipale est bien la 3ème force de sécurité du pays. J'ai proposé également la création d'un groupe de travail pour débattre des différentes difficultés rencontrées quotidiennement par les PM.

L'entretien avec Monsieur le Député fut très constructif, puisqu'il a permis de rappeler les différences de traitement entre les différentes forces de l'ordre à l'intérieur de nos propres frontières. D'autres rendez-vous avec Monsieur le Député Taverner sont prévus, ainsi qu'avec d'autres Députés.

Le SNPM demeure à l'écoute de tous les PM de France et reste déterminé à suivre ces principaux dossiers jusqu'à l'obtention de résultats de nos justes et légitimes revendications. Notre professionnalisation n'est plus à démontrer. Il devient urgent de lisser les différences de traitement entre les PM et les autres forces de sécurité.

Dans notre démocratie, l'égalité de traitement ne doit pas être un simple chapitre de communication électorale. Elle doit être suivie d'actes forts et de véritables changements prenant en compte nos demandes.

**Le Président du SNPM  
Monsieur Frédéric Biedak**

# LE SOMMAIRE



**PAGE 1**

## **1/L'EDITO**

ELECTION DU NOUVEAU CONSEIL SYNDICAL



**PAGE 4**

## **4/HUMEUR**

COMMENT ON EN EST ARRIVÉ LÀ !

**LA REVUE DES  
POLICIERS MUNICIPAUX**  
Magazine officiel du Syndicat National  
des Policiers Municipaux.

**RÉGIE PUBLICITAIRE & RÉALISATION**  
E.C.P. - 38, bd Tzarewitch - BP 1380 - 06004 NICE Cedex 1  
Tél. 04 89 15 71 99 - E-mail : gestion.ecp@sfr.fr

**RÉDACTION**  
SNPM - 196, rue de Varsovie 54600 TUCQUEGNIEX  
E-mail : contact@syndicat-snpm.fr  
www.syndicat-snpm.fr  
Secrétariat du lundi au vendredi  
de 9h à 12h et de 13h à 17h  
Tél. 06 69 48 38 97

Directeur de la Publication : **YB Réalisations**  
Crédits photos : YB Réalisations/Droits réservés  
Pixabay Domaine Public/AdobeStock.  
Droits de reproduction réservés  
pour tous pays



**PAGE 5**

## **5/MONTAUROUX**

PRÉSENTATION DE LA PM



**PAGE 13**

## **13/PACTESUR**

**21/** UNE JOURNÉE AVEC  
**La Brigade Canine**



**PAGE 21**

**PAGE 28**

**28/SUMMER NIGHT PARTY**

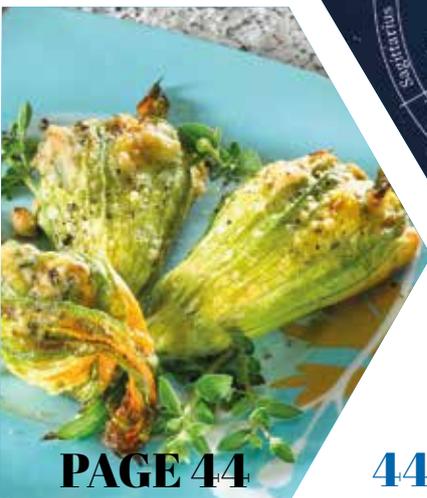


**PAGE 40**

**Culture**

**PAGE 45**

**45/HOROSCOPE**



**PAGE 44**

**44/RECETTE**



# HUMEUR

## LA POLICE DE PROXIMITE

**L**a Police de Proximité... Vaste débat ! Alors que nous sommes la seule et unique Police de Proximité, régulièrement des projets de créer ou de recréer une Police de Proximité à la Police Nationale s'invitent dans les propositions de sécurité régaliennne. Il fut une époque où la Police Nationale avait créé des unités de proximité, (de 1998 à 2003) : projet vite démantelé par le Président élu à cette période. Depuis, ce sujet réapparaît régulièrement pour disparaître à nouveau, noyé dans de nouvelles dispositions sécuritaires.

Il se trouve pourtant que depuis leurs créations, les seuls à faire de la proximité, sont les Policiers Municipaux. De par leurs connaissances des lieux, des habitants, des commerçants, des prises de contact, de leur présence permanente sur la voie publique, qui est en mesure de créer des liens avec la population, si ce n'est la Police Municipale ? Je me souviens de mes premières années en PM, lorsque j'étais ilotier en centre-ville. En

peu de temps, j'avais réussi à créer des liens avec pratiquement tous les commerçants, une très grande partie de la population de ce quartier, et ce lien si important me permettait d'avoir des infos sur tout ce qu'il se passait sur mon secteur. Me permettant ainsi, d'aider les citoyens, de résoudre des problèmes entre commerçants et surtout d'avoir un taux important en interpellation en flagrant délit. Car cette proximité était (et est toujours) un échange gagnant/gagnant. Lorsque la personne qui vient vers vous pour vous donner une information, constate que vous faites le nécessaire, la confiance et le lien sont établis. Au policier d'entretenir cela par des prises de contact régulières, des passages fréquents. Ce sont les bases de la Police de proximité. La proximité c'est " tenir le terrain ", " être présent ", " devenir le partenaire indispensable de la sécurité des biens et des personnes ". Et tout cela, c'est ce que fait chaque PM de France, d'où d'ailleurs notre rôle de primo-intervenant.

On peut définir la Police de proximité comme étant une doctrine d'emploi. Mais pour avoir également connu cette période pendant laquelle la PN exerçait une forme de Police de proximité, il ne me semble pas que cela ait rapproché la PN de la population. En Police Municipale, nous avons cet avantage de pouvoir consacrer du temps à entretenir un rapport avec la population de façon bien plus pérenne et efficiente. Les problèmes des usagers nous concernent car, au final, c'est toujours à nous qu'ils font appel. Nous sommes le dernier maillon d'une chaîne sécuritaire et le Policier Municipal, souvent issu de la ville où il exerce, met toujours un point d'honneur à solutionner les problèmes du quotidien. Il n'y a qu'à se souvenir de la PSQ, cette police du quotidien qui n'a vraiment existée que sur le papier et le temps de quelques interventions, auxquelles justement la PM était conviée car elle était déjà très impliquée dans ce genre de doctrine d'emploi et donc nécessaire.

Pour tout cela, il faut que les Polices Municipales continuent d'être la Police de Proximité, même si je sais que les jeunes recrues n'apprécient pas de faire ces prises de contact, des points fixes, car il est (aux yeux de certains) plus valorisant de patrouiller en véhicules et de faire du " flag ". Je tiens à dire que ce n'est pas antinomique. Les deux sont compatibles et nécessaires. Même, si moi aussi, j'ai passé pas mal d'années dans des unités d'interventions où le « flag » était notre raison de vivre. Dès que je suis retourné dans des postes moins exposés (bien que maintenant chacun d'entre nous soit exposé) j'ai repris ce travail de contact, de proximité avec la population. Et c'est une fierté de voir des commerçants ou des usagers venir vous raconter leurs problèmes, même personnels, pour avoir un conseil orienté. Et c'est à ce moment que vous savez que votre travail porte ses fruits. La proximité doit rester notre spécialité.

Nous sommes la proximité et les primo-intervenants, et cela, rien ni personne ne pourra le changer ou le contester.

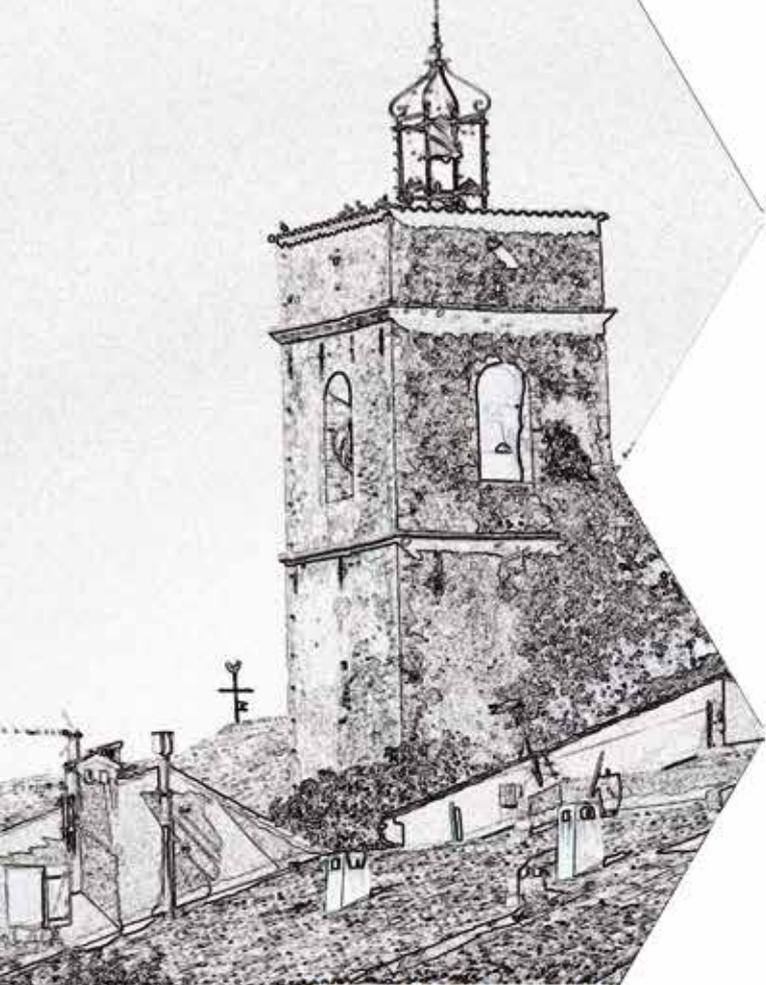
# LA POLICE MUNICIPALE

## DE MONTAUROUX

**Le SNPM se retrouve dans le Var  
en ce mois de Mars 2022, pour visiter  
la Police Municipale de Montauroux.  
Nous sommes reçus par le sympathique  
Patron de cette belle équipe  
de Police Municipale, Alex Maziers.  
Un très beau service de Police  
qui respire le professionnalisme et l'unité  
entre fonctionnaires.**

Le poste de Police se situe sur la droite de la Mairie

Un Duster de police flambant neuf devant  
La Mairie de Montauroux



## LA PM DE MONTAUROUX EST COMPOSÉE DE :

✓ 7 PM et 8 ASVP.

Le matériel roulant est renouvelé tous les 3 ans, soit :

- ✓ 3 Dacia Duster (dont 2 4x4)
- ✓ 2 motos
- ✓ 1 BMW et une SUZUKI 650.

### ***Côté matériel, les policiers sont équipés de :***

- ✓ Glock 17 génération 5,
- ✓ de bâtons de défense,
- ✓ de générateurs aérosol,
- ✓ de caméras piétons
- ✓ gilet pare-balle individuel
- ✓ plus un gilet lourd par véhicule
- ✓ et de casques MO.

**LA PLAGE DE TRAVAIL EST DE**

**7 JOURS / 7**

**ET COUVRE LES HORAIRES DE**

**08H00/ 17H30.**

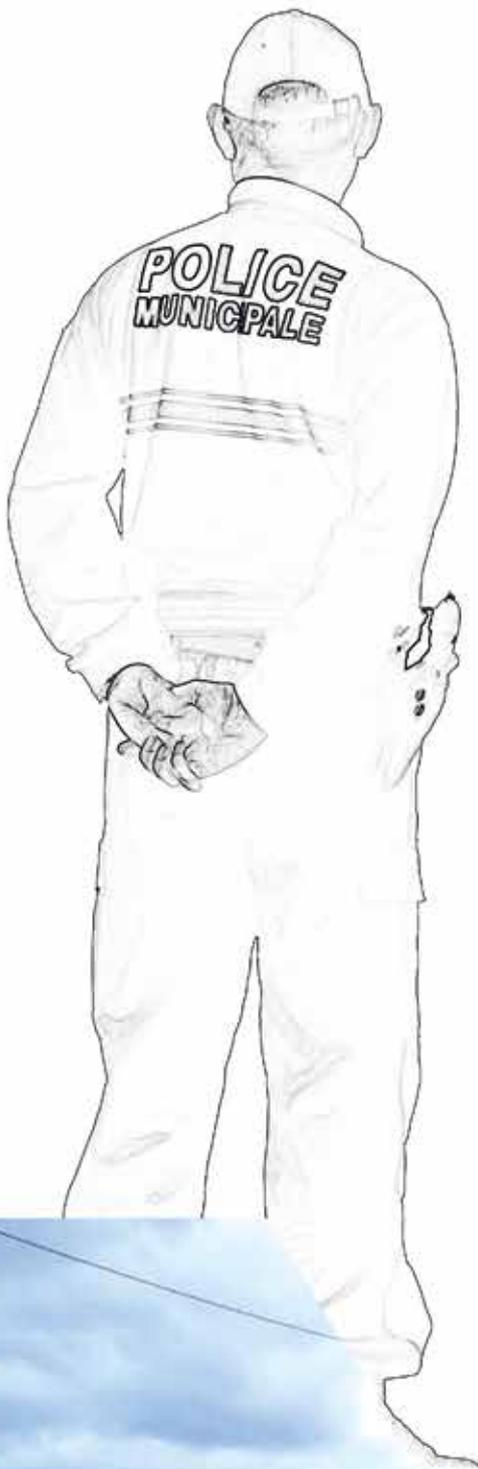
**MAIS LES HORAIRES PEUVENT ÊTRE DIFFÉRENTS  
SELON LES MANIFESTATIONS OU SELON  
LES BESOINS DE SERVICE.**

*Les belles motos de la PM.  
Une BMW et une SUZUKI 650*



*La flotte de DUSTER  
prête à l'emploi*





**L**es fonctionnaires doivent être vigilants lors de leur service, car ils ne peuvent espérer obtenir rapidement des renforts en cas d'interventions difficiles, car ils travaillent en zone Gendarmerie. Même si les rapports sont excellents, la gendarmerie la plus proche est à environ 15 mn de Montauroux. C'est hélas souvent le cas des PM en milieu rural. Et la commune de Montauroux couvre un territoire assez important. Heureusement, les PM disposent d'un réseau radio intercommunal en liaison avec la GN et les autres PM des communes limitrophes. Et en cas de danger, les PM basculent immédiatement sur cette fréquence.

**UN POINT IMPORTANT DE CETTE PM,  
EST QUE SES AGENTS ENTRETIENNENT  
UN CONTACT EXCELLENT  
AVEC LES ADMINISTRÉS DE LA COMMUNE.**

Leurs missions sont identiques à celles de la plupart des PM de notre Pays : Police générale, administrative, urbanisme, funéraire, police de l'environnement avec les dépôts sauvages, la publicité. Le ST gênant, le code de la route, le service école. Et le contrôle de vitesse et bruit à l'aide d'un euro laser et d'un sonomètre. Ils disposent également du logiciel Logipol et d'un CPU (vidéo protection) avec une cinquantaine de caméras.



*Mise en place d'un contrôle routier*



# Formation *à Montauroux*



Comme maintenant un certain nombre de communes, les PM de Montauroux suivent également des formations dispensées par nos amis Éric, Jean-Pierre et François, sur les différents familiaux, les méthodes d'intervention et de positionnement. Et bien sûr..... les tueries de masse.

Après avoir reçu les formations théoriques, il était temps de passer à la pratique, avec divers postes de travail et d'intervention. Nous tenons à remercier la Directrice du collège Léonard de Vinci qui a mis à disposition une partie des locaux pour permettre une mise en pratique intéressante dans divers lieux du collège. Lors de cette formation une journaliste de BFM TV était sur place pour réaliser un reportage vidéo. Cela démontre que les formations de nos amis du Raid et BRI intéressent grandement les journalistes et provoquent, bien sûr, de plus en plus de curiosité sur la motivation et la formation des PM. Tout cela apporte un regard beaucoup plus positif sur notre métier et démontre que les PM sont devenus incontournables et indispensables. Lorsque nous constatons ce qu'il se passe (hélas) aux Etats-Unis, dans leurs collèges, nous voyons que ce genre de formation est indispensable pour chaque policier qui pourra ainsi intervenir au plus vite pour sauver des vies.









*Une belle journée de formation. A souligner que les PM avaient déjà fait une formation théorique et quelques exercices auparavant. Et quelques jours après cette formation, une session a été organisée dans l'école avec évacuation et mise en protection d'élèves.*

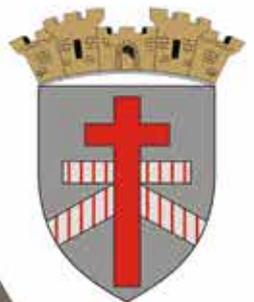


**Dans ce reportage, nous avons pris le parti de ne pas détailler par des textes l'ensemble des exercices, pour privilégier l'image. LES IMAGES PARLANT D'ELLES-MÊMES.**

Nota : Les images et les textes sont la propriété d'YB REALISATION et soumis à des droits d'auteur.





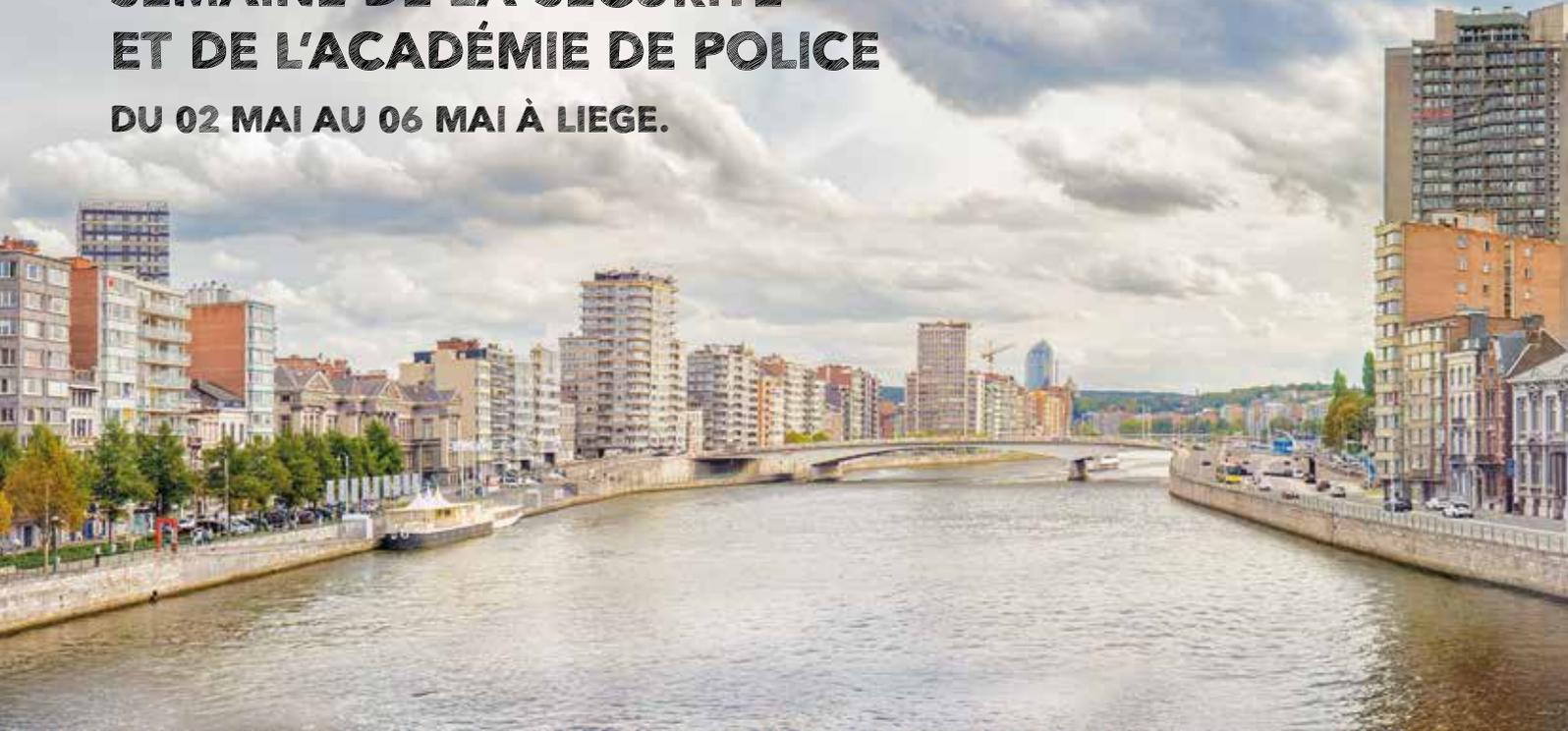






# **PACTESUR :**

**SEMAINE DE LA SÉCURITÉ  
ET DE L'ACADÉMIE DE POLICE  
DU 02 MAI AU 06 MAI À LIEGE.**



**Depuis 2019, les villes de Nice, Turin et Liège  
sont associées dans un programme européen  
de sécurisation de l'espace public baptisé "PACTESUR".**

**A travers des échanges d'expériences avec une série d'experts locaux  
et de représentants des services de police, les 3 villes ont travaillé à l'élaboration  
de dispositifs de sécurisation de leur espace public.**

**Pour Liège, la priorité définie consiste à protéger les zones piétonnes ou les manifestations  
sur la voie publique de l'intrusion de véhicules béliers.**

**Chef de Service Romain  
Chef de Service Sarah  
Chef de Service Pierre  
Brigadier-Chef Principal Sandra**



## INTRODUCTION

Arrivée des Délégations  
et des Policiers de toute l'Europe  
à LIEGE.



**D**epuis 2019, les villes de Nice, Turin et Liège sont associées dans un programme européen de sécurisation de l'espace public baptisé "PACTESUR". A travers des échanges d'expériences avec une série d'experts locaux et de représentants des services de police, les 3 villes ont travaillé à l'élaboration de dispositifs de sécurisation de leur espace public. Pour Liège, la priorité définie consiste à protéger les zones piétonnes ou les manifestations sur la voie publique de l'intrusion de véhicules belligères.

Depuis 2021, la Ville de Liège dispose de barrières modulables qui permettent d'arrêter un véhicule de 7.5 T lancé à 50 km/h. Au-delà de cet investissement en matériel, le programme " PACTESUR " a également pour objectif de promouvoir les échanges entre les villes notamment au travers des solutions éprouvées en matière de prévention et de sécurité.

Après Nice en 2019, Turin en 2020, c'est maintenant au tour de la Ville de Liège d'accueillir, du 3 au 6 mai prochain, l'ensemble des partenaires du programme lors d'une semaine européenne de la sécurité dont l'objectif est de renforcer la capacité des villes et des acteurs de terrain à faire face aux risques divers qui peuvent survenir sur les territoires locaux.

Cette semaine européenne s'organise autour de tables rondes et d'exercices de terrain organisés tant avec les experts et les policiers qu'au travers d'une Police Académie qui, durant 3 jours, réunit de manière plus spécifique des policiers européens, annonce ainsi la Ville par communiqué de presse.

Ceux-ci auront l'opportunité de participer à des ateliers pratiques tels qu'un exercice d'intrusion armée dans une école, la gestion de foule, l'accompagnement des policiers liégeois dans le Carré, l'apprentissage des techniques d'intervention... Du mardi 3 mai au vendredi 6 mai, ce sont donc près de 70 professionnels européens de la prévention et de la sécurité qui viendront découvrir les méthodes de travail développées à Liège en matière de gestion de l'espace public, de participation citoyenne, de prévention de la radicalisation violente ou encore de politique de la nuit.

Ce programme spécifique est financé par la DG Home de la Commission Européenne et coordonné par le Forum Européen pour la Sécurité Urbaine dont Liège occupe actuellement la Présidence. Il fédère décideurs locaux, services de police, experts de la sécurité urbaine, urbanistes, formateurs, artistes de différentes disciplines et autres professionnels afin d'élaborer à partir du terrain de nouvelles politiques locales de sécurisation des espaces publics en Europe face aux différentes menaces.



# PROGRAMME



## LUNDI 02 MAI :

### Fin d'après-midi

Arrivée des Délégations et des Policiers de toute l'Europe à LIEGE  
(Voir Photos page 14). Dont les Policiers (Voir photos ci-dessus)

**18h30** Accueil au restaurant BOVARIA.  
Remise des Badges et des Documents

**19h30** Repas de Bienvenue

**12h30**  
TABLE RONDE  
D'ÉCHANGE  
AVEC  
LE PUBLIC

**18h30**  
REMISE  
DES BADGES  
ET DES  
DOCUMENTS

## MARDI 03 MAI

### *Journée consacrée à la gestion des Espaces Publics*

**09h00** Cérémonie protocolaire d'Ouverture et discours des intervenants suivants :

- **Monsieur Willy DEMEYER**  
Bourgmestre de Liège et Président du FESU
- **Monsieur Anthony BORRE**  
1<sup>er</sup> Adjoint au Maire de Nice (Message Vidéo)
- **Monsieur Christian BEAUPERE**  
Chef de Corps, Police locale de Liège

**09h45** Intervention de Madame Maria-Luiza VAN DE WESTLAKEN de la DG Home à la Commission Européenne.

**10h00** Intervention d'un représentant des comités de quartier actifs à Liège

**10h15** Théorie de la gestion négociée de l'espace public par Messieurs les Commissaires Jean-Michel PAQUAY, Directeur Opérationnel et Vincent RODES, Ordre public et Renseignements Généraux, Police Locale de Liège



# PROGRAMME

## MARDI 3 MAI

### MARDI 03 MAI (SUITE)

- 11h15** Théorie de la gestion négociée de l'espace public (suite)
- 12h30** Table ronde d'échanges avec le public
- 13h00** Transfert en bus vers le stade de Sclessin  
Rue de la Centrale, 2 - 4000 Liège
- 14h30** Exercice Hycap + interventions des partenaires PACTESUR.  
Monsieur Staņislavs SEIKO, Planification stratégique  
Police municipale de Riga, Lettonie et Madame  
Claudia BECK, Département Sécurité et ordre,  
Prévention, Ville de Munich, Allemagne  
(sous-réserve)
- 17h30** Retour en bus vers Hôtel  
Van der Valk Congrès
- 19h30** Repas à l'hôtel Van der Valk  
Congrès Esplanade de l'Europe 2, 4020 Liège



**14h30**  
DISPERSION DE MANIFESTANTS  
AVEC L'ARROSEUSE  
DE LA POLICE FEDERALE



# PROGRAMME

## MERCREDI 4 MAI



### MERCREDI 4 MAI

**Journée consacrée à  
LA PRÉVENTION DU RADICALISME - TERRORISME**  
*Salle Panoramique de la tour des finances - Académie de Police*

- 9h-10h** Concepts théoriques de l'intervention dans le cadre des intrusions armées par Monsieur Philippe HOUYOUX, Commissaire Dirigeant Centre de Maîtrise de la Violence, Police Locale de Liège
- 10h30** Exercices pratiques d'interventions policières par Messieurs les Commissaires Philippe HOUYOUX et Dominique BELLE, Dirigeant le Peloton Anti- Banditisme (PAB), Police Locale de Liège
- 12h** Transfert vers Ecole Liège Atlas  
Quai Saint Léonard, 2 - 4000 Liège  
Ecole Liège Atlas  
Semaine européenne et Académie de Police
- 13h-16h** Exercice intrusion armée et retour d'expériences
- 17h** Visite commentée de la prestigieuse collection d'armes
- 18h** Retour à l'Hôtel en bus

**9h**  
Concepts  
théoriques  
et Intervention  
dans le cadre  
d'intrusions  
armées

**10h30**

Exercice de  
progression tactique  
suite intrusion  
armée donné  
par le PAB





Exercice  
Intrusion armée  
et retour  
d'expériences



Unité spécialisée de Secouristes  
avec formation  
des Unités d'Intervention

# PROGRAMME

MERCREDI 4 MAI



Extraction d'un blessé par l'Unité  
Spécialisée des Secouristes



Progression tactique dans une  
Ecole avec Intrusion armée  
terroriste



Menace Terroriste appréhendée





# PROGRAMME

JEUDI 5 MAI

## JEUDI 5 MAI

***Journée ateliers et tables rondes  
pour l'Académie de Police***

**8h45/10h45**

4 Ateliers : Centre de Maîtrise de la Violence,  
Brigade Canine, Peloton Anti-Banditisme,  
Service Prévention

**12h15**

Cérémonie de clôture  
et remise des diplômes



## BILAN

Le Projet "PACTESUR" est une formidable source d'échanges sur les différents moyens techniques et humains des différents acteurs Européens de la Sécurité. Il apporte notamment des pistes d'améliorations dans la lutte contre le terrorisme et

dans la gestion des espaces publics. Cela nous a permis d'en apprendre plus sur les différentes méthodologies des Polices Européennes, qui contribuent à la Prévention des risques terroristes sur leurs territoires. Il apparaît nécessaire de pérenniser ce type de mutualisations d'expériences, en vue d'harmoniser l'ensemble des connaissances et d'en appliquer à terme, un cahier des charges commun sur les méthodes d'emploi. Le rôle des Villes membres de "PACTESUR" apparaît comme prépondérant dans leur action commune de sécurité et de prévention de leurs territoires.

Nous tenions à remercier chaleureusement  
accueil, nous permettant de partager  
infrastructures. Merci également à Mme  
1-er Adjoint et à Mr le Maire de nous  
fièrement la Ville de NICE.

nos homologues Liégeois pour leur  
leurs méthodes de travail et leurs  
la DGA Proximité et Sécurité, Mr le  
avoir permis de représenter

Si en France, on continue à considérer la Police Municipale comme une troisième force de sécurité à laquelle on ne donne que des moyens limités et toujours matière à discussions. Heureusement, en Europe, la PM de France est reconnue comme étant une Police à part entière et l'égale des forces de sécurité européenne. Merci aux quatre fonctionnaires de la police municipale de Nice d'avoir ainsi contribué à une reconnaissance européenne. En attendant qu'elle soit enfin nationale.

Le SNPM

*Oui, c'est l'Europe depuis  
l'Atlantique jusqu'à l'Oural,  
c'est l'Europe, toutes ses vieilles terres  
ou naquit, ou fleurit la civilisation moderne,  
c'est toute l'Europe qui décidera  
du destin du Monde.*

Discours de Strasbourg du 23/11/1959  
Charles DE GAULLE





## BRIGADE CANINE

**En cette chaude après-midi de Juin, c'est avec la K9 de Nice que le RV était fixé.**

**Et c'est avec une partie de l'équipe que les**

**hostilités commencèrent. Plusieurs scénarios furent**

**réalisés : du mordant, en situation, avec un PM et un fonctionnaire canin.**

**Puis un lâché de chien muselé qui percuta l'homme d'attaque en le couchant**

**au sol de façon brutale et efficace. Eu également lieu, un assaut de trois chiens**

**sur l'homme d'attaque, un entrainement très spectaculaire, et surtout,**

**éprouvant pour l'instructeur qui a subi tant d'assauts. On peut dire que**

**l'entrainement fut épuisant, sans parler du poids de**

**l'équipement et de la chaleur intense ressentie**

**dans de telles conditions. Il a dû rapidement**

**trouver un sommeil réparateur le soir venu.**















La brigade canine est composée d'un CDS et de 8 PM., dont 2 fonctionnaires habilités à l'entraînement au mordant, certifiés par la Préfecture. 9 Bergers Belges, dont 8 appartiennent à chaque fonctionnaire membre de la K9 et un seul à la Mairie. Les maîtres-chiens bénéficient de 10H d'entraînement canin par mois pendant leur service. La brigade possède également deux véhicules spécialement aménagés. Elle effectue divers services, diurnes et nocturnes, en renfort des autres unités. Une bien belle après-midi, sur leur site et au chenil, l'entraînement s'étant effectué sur le terrain de sport proche de leurs installations. Un grand merci à cette équipe qui s'est prêtée à l'exercice avec enthousiasme et professionnalisme. D'autant que deux d'entre eux travaillaient en renfort de nuit à l'issue de l'entraînement. J'ai réalisé de nombreuses et belles photos, hélas le magazine ne permet pas de tout présenter car il y a un nombre de pages à respecter.

Bravo à tous ces fonctionnaires humains et canins pour leur travail et leur implication.

Et un grand merci à la Mairie de Nice







# SUMMER *Party Night*

## SUMMER NIGHT PARTY PM DE NICE

### OU LE SERVICE DE RENFORT ESTIVAL

Un briefing avant de partir en patrouille avec explications des diverses missions. Avec le début de l'été, Nice voit arriver de nombreux touristes qui vont faire augmenter le nombre de noctambules. Aussi pour laisser la brigade de Nuit intervenir sur les nombreux appels, d'autres fonctionnaires viennent épauler les nuiteux en prenant des points de sécurisation et en allant sur les diverses saisines de tapages et de regroupement dans les divers quartiers de la ville.

Pour cette première soirée, 12 PM étaient volontaires pour cette mission, épaulés par 3 maitres-chiens. Un point fixe de sécurisation sur la place Masséna, lieu incontournable pour rejoindre le vieux Nice. Puis les différents points de contrôle vont s'enchaîner, parfois en équipage séparé, parfois en totalité d'effectif pour intervenir en sécurité et être ainsi plus efficace.





Progression tactique dans une Ecole avec intrusion armée terroriste









**A**vec la K9, nous prenons la direction de la rue Trachel, haut lieu de regroupement d'individus bruyants et parfois quelque peu rétifs à l'autorité. 6 jeunes sont invités à quitter les lieux sans problème. A force d'opérations répétées le terrain n'appartient plus aux perturbateurs, même s'ils se disent " être chez eux ".

Secteur Port Franck Pilatte, des jeunes profitent des lieux peu éclairés pour s'installer sur des bancs publics, pour boire et fumer, et déranger les résidents par des conversations de plus en plus animées jusqu'à des heures tardives. Contrôle, 5 jeunes quittent les lieux et le quartier retrouve son calme pour la plus grande joie de la requérante.

En direction du Mont Boron, toujours le même problème de nuisances et donc d'évacuation. Au mont Boron, plusieurs VL et personnes invitées à quitter les lieux, suite à un arrêté municipal et au risque de départ de feu, vu la sécheresse. Sur le site, très peu de luminosité et oubli de mon flash, sanction immédiate pas de photos.

Point fixe et patrouille pédestre, sur le Quai des Etats Unis, où la plage est noire de monde et le trottoir envahi d'une foule de noctambules. La présence de la PM et de mon appareil photo déclenchent rapidement des réactions, qui peuvent vite dégénérer, aussi, la décision est prise d'arrêter la prise d'images. D'autant que sur la plage un concert sonorisé transforme les galets en piste de danse avec pas mal de jeunes avinés. Avec un renfort PN, la perturbation sonore sera rapidement arrêtée.

Nous continuons en ville d'autres interventions et ainsi se termine ce reportage, d'une nuit en renfort estival. Première d'une longue série, sachant que le gros de l'apport touristique n'est pas encore arrivé. L'augmentation de la population amplifie le nombre de problèmes, donc la municipalité a mis les moyens afin d'assurer une sécurité maximale. Un grand merci à la Mairie de Nice de nous avoir permis de réaliser les reportages sur la K9 et sur ce premier service estival.



(Droit photos YB Réalisations)





# ce qu'il faut savoir ou ce qu'il faut connaître du SNPM

**OCCITANIE**

## Quel futur pour la police des communes ?

Plus de 1 000 policiers municipaux tenaient salon mercredi à La Grande-Motte (Hérault) pour un rendez-vous national où les débats n'ont pas manqué. Loi sur la sécurité globale qui redéfinit leur cadre, nouvelles prérogatives de ces agents territoriaux qui s'inscrivent durablement dans le paysage de la sécurité hexagonale et bien sûr usage des nouvelles technologies et des limites qui leur sont opposées par les libertés individuelles. Le point sur cette police municipale et ce à quoi elle pourrait ressembler dans le futur.

**24 000** *Policeurs municipaux*



## Drones, caméras piétons : les envies contrariées des policiers municipaux

**SÉCURITÉ**  
Plus de 1 000 agents présents mercredi au salon de La Grande-Motte (Hérault)

**Yannick Philippot**  
yphilippot@orange.fr

À quel moment les policiers municipaux vont-ils être affectés ? Les collectivités locales ont-elles le droit de recruter des policiers municipaux ? Les collectivités locales ont-elles le droit de recruter des policiers municipaux ? Les collectivités locales ont-elles le droit de recruter des policiers municipaux ?

« Plus la loi de la sécurité globale avance, plus les policiers municipaux ont besoin de se former et de se spécialiser. C'est pourquoi nous sommes allés à la Grande-Motte pour discuter de la formation et de la spécialisation des policiers municipaux. C'est pourquoi nous sommes allés à la Grande-Motte pour discuter de la formation et de la spécialisation des policiers municipaux. »



La caméra piétonne est la norme de demain

« Plus la loi de la sécurité globale avance, plus les policiers municipaux ont besoin de se former et de se spécialiser. C'est pourquoi nous sommes allés à la Grande-Motte pour discuter de la formation et de la spécialisation des policiers municipaux. C'est pourquoi nous sommes allés à la Grande-Motte pour discuter de la formation et de la spécialisation des policiers municipaux. »

« Plus la loi de la sécurité globale avance, plus les policiers municipaux ont besoin de se former et de se spécialiser. C'est pourquoi nous sommes allés à la Grande-Motte pour discuter de la formation et de la spécialisation des policiers municipaux. C'est pourquoi nous sommes allés à la Grande-Motte pour discuter de la formation et de la spécialisation des policiers municipaux. »

**Le simulateur, aussi vrai que nature**

**INTERVENTIONS**

« Plus de 100 policiers présents aux 100 interventions »

« Plus de 100 policiers présents aux 100 interventions »

« Plus de 100 policiers présents aux 100 interventions »

**Interview**

**Jean-Michel Fauvergue, député LREM, ex-chef du Raid**

### « Les gens attendent des réponses immédiates »

« Les gens attendent des réponses immédiates »

« Les gens attendent des réponses immédiates »



## UN PACTE AVANT GARDISTE

**LES 13 ET 14 JUIN 2022 MARQUERONT L'HISTOIRE DU SYNDICALISME POLICIER.**

**Alliance Police Nationale et Unsa Police** (ainsi que leurs partenaires respectifs) scelleront non pas un mariage mais un partenariat visant à créer **un bloc syndical** en capacité d'imposer un nouveau rapport de force avec notre administration

Cette union s'appuiera d'abord et avant tout sur l'intelligence collective de chaque bureau syndical sur le terrain !  
**ALLIANCE** Police Nationale et **UNSA** Police ensemble, demain c'est **l'émergence d'une nouvelle force syndicale**



## BRIGADIER-CHEF PRINCIPAL DE POLICE MUNICIPALE

(Echelonnement indiciaire spécifique)

ECHELON	1	2	3	4	5	6	7	8	9	SPECIAL
Indices Bruts	390	407	425	445	469	487	501	526	566	597
Indices Majorés	357	367	377	391	410	421	432	451	479	503
Durée de carrière (19 ans 6 mois)	2A	2A	2A	2A	2A	2A6M	3A	4A		



## TABLEAU D'AVANCEMENT

### CONDITIONS:

Avoir atteint le 6<sup>ème</sup> échelon du grade de gardien-brigadier de police municipale, et justifier d'au moins 4 ans de services effectifs dans le grade de gardien/brigadier de police municipale, ou dans un grade doté de la même échelle C2 de rémunération d'un autre corps ou cadre d'emplois de catégorie C, ou dans un grade équivalent si le corps ou cadre d'emplois d'origine est situé dans une échelle de rémunération différente ou n'est pas classé en catégorie C, et avoir suivi la formation continue obligatoire (10 jours minimum par période de 5 ans) organisée par le C.N.F.P.T.



## GARDIEN-BRIGADIER DE POLICE MUNICIPALE

(Echelle C2) (Les gardiens-brigadiers prennent l'appellation de " brigadier " après quatre années de services effectifs dans le grade)

ECHELON	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Indices Bruts	368 (*)(**)	371 (**)	376 (***)	387	396	404	416	430	446	461	473	486
Indices Majorés	341 (*)(**)	343 (**)	346 (***)	354	360	365	370	380	392	404	412	420
Durée de carrière (20 ans)	1A	1A	1A	1A	1A	1A	2A	2A	3A	3A	4A	

## CHEF DE SERVICE DE POLICE MUNICIPALE

ECHELON	Indice Brut	Indice majoré	Durée	Salaire brut
1	372	343	2 ans	1 607,31€
2	379	349	2 ans	1 635,42€
3	388	355	2 ans	1 663,54€
4	397	361	2 ans	1 691,66€
5	415	369	2 ans	1 729,14€
6	431	381	2 ans	1 785,38€
7	452	396	2 ans	1 855,67€
8	478	415	3 ans	1 944,70€
9	500	431	3 ans	2 019,68€
10	513	441	3 ans	2 066,54€
11	538	457	3 ans	2 141,51€
12	563	477	4 ans	2 235,23€
13	597	503		2 357,07€

## CHEF DE SERVICE DE POLICE MUNICIPALE

principal de 1<sup>ère</sup> classe

ECHELON	Indice Brut	Indice majoré	Durée	Salaire brut
1	446	392	1 an	1 836,92€
2	461	404	2 ans	1 893,15€
3	484	419	2 ans	1 963,44€
4	513	441	2 ans	2 066,54€
5	547	465	2 ans	2 179,00€
6	573	484	3 ans	2 268,04€
7	604	508	3 ans	2 380,50€
8	638	534	3 ans	2 502,34€
9	660	551	3 ans	2 582,00€
10	684	569	3 ans	2 666,35€
11	707	587		2 750,70€

## CHEF DE SERVICE DE POLICE MUNICIPALE

principal de 2<sup>ème</sup> classe

ECHELON	Indice Brut	Indice majoré	Durée	Salaire brut
1	389	356	2 ans	1 668,22 <sup>€</sup>
2	399	362	2 ans	1 696,34 <sup>€</sup>
3	415	369	2 ans	1 729,14 <sup>€</sup>
4	429	379	2 ans	1 776,00 <sup>€</sup>
5	444	390	2 ans	1 827,55 <sup>€</sup>
6	458	401	2 ans	1 879,10 <sup>€</sup>
7	480	416	2 ans	1 949,39 <sup>€</sup>
8	506	436	3 ans	2 043,11 <sup>€</sup>
9	528	452	3 ans	2 118,08 <sup>€</sup>
10	542	461	3 ans	2 160,26 <sup>€</sup>
11	567	480	3 ans	2 249,29 <sup>€</sup>
12	599	504	4 ans	2 361,76 <sup>€</sup>
13	638	534		2 502,34 <sup>€</sup>

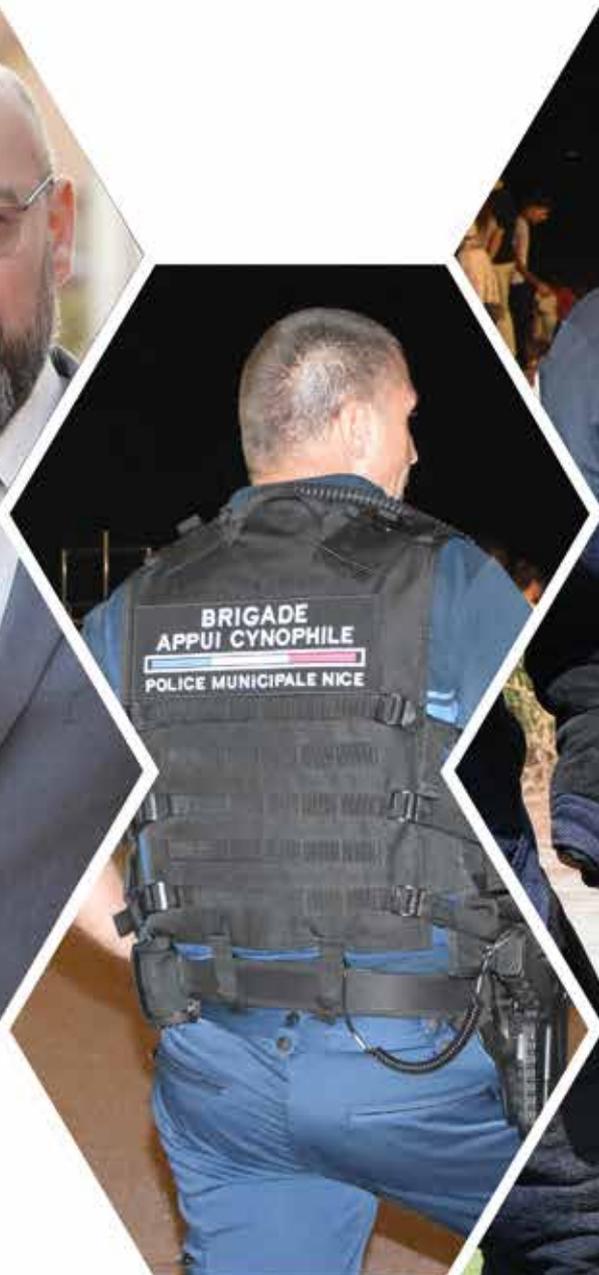
## DIRECTEUR DE POLICE MUNICIPALE

ECHELON	Indice Brut	Indice majoré	Durée	Salaire brut
1	444	390	1 an 6 mois	1 827,55€
2	480	416	2 ans	1 949,39€
3	517	444	2 ans 6 mois	2 080,60€
4	551	468	3 ans 6 mois	2 193,06€
5	588	496	3 ans 6 mois	2 324,27€
6	620	520	3 ans 6 mois	2 436,73€
7	656	547	3 ans 6 mois	2 563,26€
8	692	575	3 ans 6 mois	2 694,46€
9	732	605	4 ans	2 835,05€
10	767	632		2 961,57€

## DIRECTEUR PRINCIPAL DE POLICE MUNICIPALE

ECHELON	Indice Brut	Indice majoré	Durée	Salaire brut
1	607	510	2 ans	2 389,87€
2	632	530	2 ans 6 mois	2 483,59€
3	665	555	2 ans 6 mois	2 600,74€
4	700	581	2 ans 6 mois	2 722,58€
5	737	609	3 ans	2 853,79€
6	773	636	3 ans	2 980,31€
7	805	661	4 ans	3 097,46€
8	821	673		3 153,69€

# # I Love SNIPM



# CULTURE

## Musique

### RED HOT CHILI PEPPERS UNLIMITED

Les RHCP sont de retour avec John Frusciante qui réintègre le groupe. Même si cet opus fait polémique, car d'aucuns trouvent qu'il est assez inégal et manque d'énergie, d'autres sont heureux, comme moi, de retrouver ce groupe emblématique tellement différent de ce que font les autres. Et même si tous les morceaux ne sont pas du même niveau, on retrouve ce son, cette voix, cette musique qui nous enchantent et on passe un excellent moment à son écoute. On est fan ou pas ! En plus un autre album devrait suivre, car les RHCP ont une cinquantaine de morceaux en réserve.



### LOUISE ATTAQUE 25 ANS EDITION LIMITEE

Louise Attaque, comme dit précédemment, encore un retour, ou plutôt une réédition en édition limitée. Donc fan ou pas, un vinyle à posséder dans sa collection. Petit retour dans les années 90, c'est toujours sympa. Pourquoi se priver d'un bon groupe français, alors, à vos platines : Allez viens, j't'emmène au vent.

### SELAH SUE PERSONA

Selah Sue nous enchante avec un album plus intime et bercé par des facettes différentes mêlant différents mouvements musicaux. Des associations avec d'autres artistes. Tout cela donne un troisième album qui donne de l'émotion et de la joie à l'écoute. Certains morceaux vous donnent une furieuse envie de danser. Alors lâchez vous et transformez votre salon en dance-floor. Sept ans d'absence, c'est long ! Elle est revenue, ça vaut bien une belle écoute qui mêle de l'électro, du rap, de la pop, du drum and bass et de la soul. Un vinyle à avoir obligatoirement.



### Louise Attaque



### TEARS FOR FEARS - THE TIPPING POINT



### TEARS FOR FEARS THE TIPPING POINT

Décidément, je me rends compte que cette sélection, fait l'apologie du retour des artistes pour notre plus grand plaisir. Alors, les Tears For Fears se reforment, c'est chouette, on se souvient de leurs morceaux des années 80 et 90, qui nous enchantaient. Avec The Tipping Point, c'est à la fois un retour aux sources et quelque chose de nouveau. Ils n'ont plus rien à prouver et cet album est plus apaisé, plus mélancolique, mais quel plaisir de réentendre leurs voix qui se superposent et tout cela fonctionne, au point d'écouter, de réécouter encore et encore cet opus, qui vous fera un bien fou.

### N. JONES 20<sup>TH</sup> EDITION LIMITEE

Encore une édition limitée et un retour d'un album sublime. Elle fête les 20 ans de "Come away with me". Un "come-back" attachant, et on se laisse bercer par sa voix magique, l'émotion est toujours là, que du bonheur. Une émouvante poésie. A vos platines mes amis !



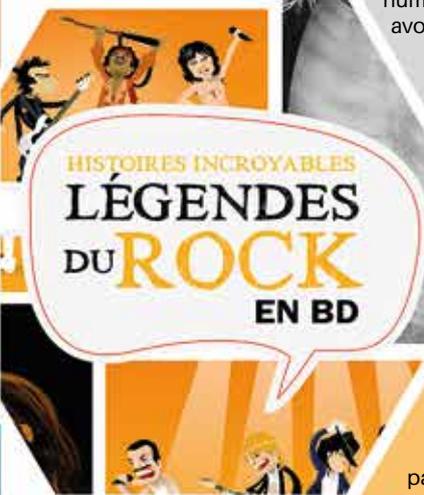
# CULTURE

Lecture



## BOB DYLAN

Un portfolio de Daniel Kramer sur Bob Dylan qui immortalise les années 1964/1965 de l'artiste. Plus de 200 clichés, où nous retrouvons les sessions d'enregistrement, les salles de concert, les moments intimes de l'artiste. Bref une série de photos, qui deviennent un document sur un monument du Rock. Encore un ouvrage incontournable à avoir dans sa bibliothèque que l'on soit fan ou pas.



## LÉGENDES DU ROCK EN BD

On commence, une fois n'est pas coutume, par une BD, qui va vous faire revivre, les succès, la vie et surtout toutes les dérives des artistes de rock. 18 Légendes de Michael Jackson, à Lennon, Elvis, Iggy Pop, Loo Reed, une BD peine d'humour. A avoir dans sa bibliothèque.



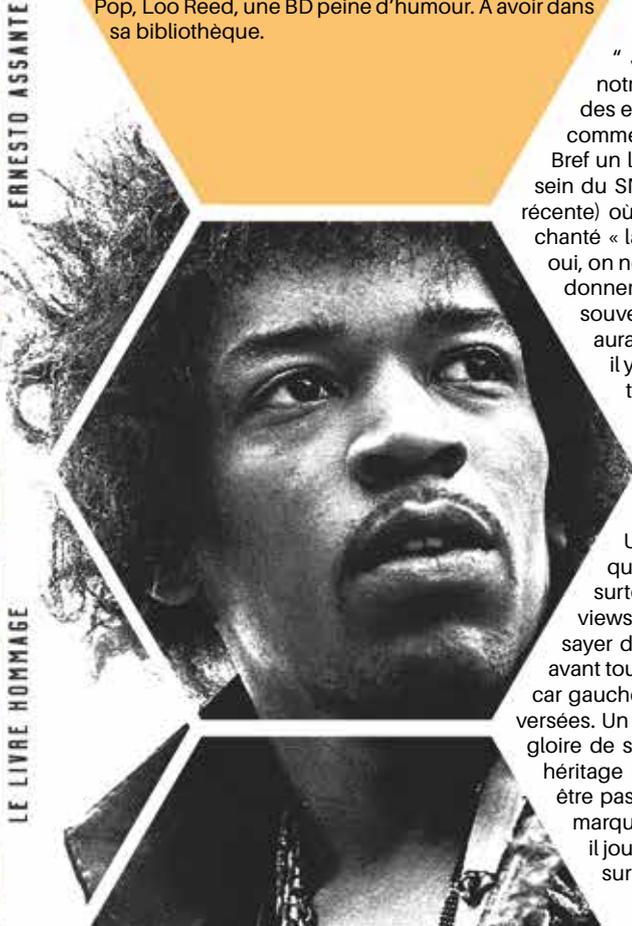
## BERTIGNAC

" Jolie petite histoire " de Louis Bertignac, nous rappelle notre période « Téléphone » et nous apporte des anecdotes, des explications sur la fin du groupe et surtout comment tout a commencé, que ce soit avec Téléphone, les Visiteurs ou les Issus. Bref un livre pour les fans de ce groupe mythique et je sais qu'au sein du SNPM, il y en a ! Je me souviens d'une soirée d'AG (assez récente) où après le diner, grâce à un piano voix, nous avons tous chanté « la bombe humaine » et « cendrillon ». Comme des fans et oui, on ne se refait pas ! Donc un beau livre, facile à lire, qui va vous donner une furieuse envie d'écouter leurs vinyles pour plus de souvenirs ou de nostalgie. Alors, malgré tout, un petit bémol, on aurait aimé avoir plus de révélations sur certains ou certaines, il y a comme un peu de retenue, peut-être pour ne pas en dire trop, ou ne pas froisser. Mais ça reste un très bon moment de lecture ou l'on se sent plus proche de Louis Bertignac.

## JIMMY HENDRIX

Un livre hommage à l'un des plus grands guitaristes de rock, qui fut aussi chanteur/compositeur. Cet ouvrage s'intéresse surtout aux années marquantes de l'histoire de l'artiste. Interviews de musiciens, des collaborateurs, de sa famille, pour essayer de faire comprendre sa vision de la musique. Hendrix c'est avant tout une innovation musicale, un touché de cordes incroyable, car gaucher, il jouait avec une guitare de droitier avec des cordes inversées. Un ovni dans le paysage musical de l'époque, ses années de gloire de son vivant furent brèves (4 ans) pourtant il laisse un sacré héritage « guitaristique ». Les plus jeunes ne le connaissent peut-être pas, ce qui semble normal, car c'était les années 60, moment marquant entre autre, son concert de Woodstock pendant lequel il joua « sa » version de l'hymne américain. Un live qui en dit long sur l'influence qu'il aura sur les futurs guitaristes.

**HENDRIX**  
LE LIVRE HOMMAGE  
ERNESTO ASSANTE



# CULTURE

Séries télévisées

## ET SI LA CULTURE ETAIT LA NOURRITURE DE L'ÂME...

Comme chaque fois, je rappelle que ces articles parlent de séries, de livres, de musiques, qui lors de la sortie de notre magazine peuvent quelque peu dater. Mais comment faire autrement, étant donné que cette revue est semestrielle. Par contre nous essayons de trouver des éléments qui nous l'espérons, seront malgré tout intéressants pour nos lecteurs et feront peut-être l'objet d'achats ou d'idées cadeaux.

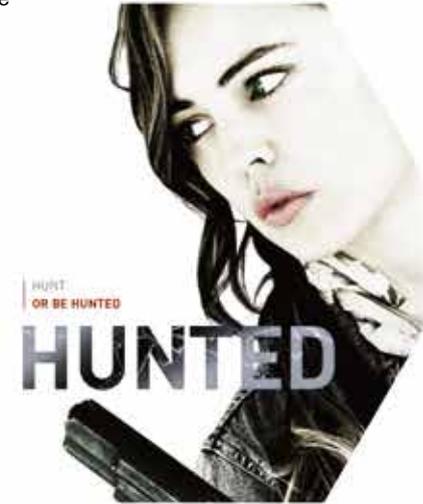
WE OWN THIS CITY



## WE OWN THIS CITY

Série policière, sur une brigade spéciale de la Police de Baltimore aux méthodes particulières. Pour cette Task Force, si le bilan de ses arrestations est exponentiel, ses méthodes fonctionnent comme un gang de criminels.

Nous sommes en 2015 à Baltimore, et la violence semble être partout et surtout liée au trafic de drogue. Cette unité est donc créée pour remettre de l'ordre, mais peu à peu, l'unité glisse dans un système mafeux. Les épisodes se succèdent avec des aller-retour dans le temps, car les agents du ministère de la justice tentent de faire tomber ces flics ripoux. Cela tourne autour des différents personnages, qui bien sûr vont finir en prison, et les côtés enquête, documentaire, sociologie sont abordés, avec la difficulté d'actions qui n'aboutissent pas, jusqu'au jour où... Un rôle taillé sur mesure pour Jon Berntal, qui interprète magistralement ce rôle de Sergent qui, grisé par ses résultats, son pouvoir, sa manipulation, entraîne ses hommes dans cette corruption. Une série parfaitement écrite et réalisée, un jeu d'acteurs et de seconds rôles à la hauteur de l'histoire. A voir, d'autant que seuls les 6 épisodes sont prévus et que David Simon ne devrait pas écrire de suite. Mais, sait-on jamais!



HUNT OR BE HUNTED  
**HUNTED**

## HUNTED

Une série anglaise sur l'espionnage privé. Samantha espionne pour une société indépendante et se retrouve confrontée elle-même à d'une tentative de meurtre sur sa propre personne. Elle découvre que cette tentative a sûrement été orchestrée par un membre de sa propre équipe, et malgré les missions qui se succèdent et qui la plonge à chaque fois dans des situations difficiles, elle ne peut plus avoir confiance. Au fil de l'histoire elle découvre le commanditaire de sa mort, tout en tentant d'assurer les missions qui lui sont confiées. Beaucoup d'actions, de combats, de rebondissements, tout est bien mené. Un scénario à l'anglaise, proche de l'excellent MI6. A voir ou à revoir, vu que cette série remonte à 2012. Une bonne série de 8 épisodes.

## VISITORS

Je ne sais que penser de cette série, d'aucuns la trouveront géniale, d'autres totalement déjantée, et d'autres quelque peu insipide. Si le casting réunit de bons acteurs, l'écriture du scénario est assez bien faite. Pourtant, je n'ai pas accroché, même si toutes les blagues et chutes sont au second degré, cela semble téléphoné. Tout est prévisible, certes on peut avoir un léger sourire sur certaines scènes, mais cela ne suffit pas pour en faire une belle série, ou du moins une série intéressante. Alors, on peut la rapprocher de la série « OVNIS », qui elle aussi, très décalée, avait le mérite de se la jouer année 70, avec un bon humour et un scénario et des acteurs qui arrivaient à nous emmener dans leur univers. Dans « Visitors », ce n'est pas le cas, et je n'ai pas été au-delà des deux premiers épisodes. Du coup, je n'ai même pas envie de vous faire le pitch de cette série. A voir uniquement si vous avez aimé « Héro Cop ».



## THIS IS GOING TO HURT

Aller, encore une série hospitalière, mais un beau scénario dramatique, qui va nous faire vivre l'histoire d'un médecin obstétricien dans un hôpital londonien au bord de l'implosion. Adam est submergé de doutes, salaire dérisoire, décisions difficiles à prendre, des heures de travail qui n'arrangent pas sa vie sociale. Cette série met l'accent sur le manque de soutien et de reconnaissance, sans parler du manque de moyen en gynécologie. Le personnage d'Adam est dans les premiers épisodes, blasé, mal aimé par ses collègues et patients, et pourtant au fil de l'histoire, il va devenir touchant et sympathique. Et malgré le côté dramatique, les situations comiques s'installent avec un humour So British.

# THIS IS GOING TO HURT

## THE RESPONDER

Policier dépressif, qui vit très mal la séparation avec son épouse, et qui est habitué à patrouiller seul. Voici le départ de l'action, de ce patrouilleur de nuit à Liverpool, il se voit assigné une nouvelle équipière fraîchement sortie de l'école de police et qui s'applique à respecter les règles et la loi. Contrairement

à notre héros qui, s'il n'est pas un ripou, accommode à sa façon ses moyens d'action.

Martin Freeman, porte la série sur ses épaules, dans un univers assez glauque et comme dans chaque rôle, il est magistral. 5 épisodes pour cette première saison, car il semblerait qu'une suite soit possible. A voir absolument pour l'histoire bien construite, le jeu d'acteur époustouflant, cette ambiance haletante, lourde, pesante, bref, on aime.

## CONSCIENCE MORALE

Série américaine en 10 épisodes, racontant le quotidien du Détective Allison Mc Lean, mère de 2 enfants, qui procède à l'arrestation de son frère Tim et qui se retrouve dans l'obligation de recueillir sa nièce et son neveu. La cohabitation va être difficile. Son travail prenant et dangereux va être perturbé par les différents problèmes causés par les 4 ados, et les reproches sur cette fameuse arrestation. On ne va pas dire que cette série est un top des tops, mais elle peut plaire à certains et elle se laisse bien regarder. A voir, lorsque l'on a tout regardé.

## CONSCIENCE MORALE

## HALO

Pour les passionnés de science-fiction, au 26<sup>ème</sup> siècle, toute l'humanité est concernée par une guerre intergalactique avec des extra-terrestres. Au cœur de l'action des super-soldats créés par modifications génétiques et effacement mémoriel afin de booster leurs capacités mentales aussi bien que physiques : les Spatans deviennent le dernier recours de cette humanité. Les décors et effets spéciaux sont magnifiques, l'histoire assez bien ficelée. Pour ceux qui connaissaient le jeu vidéo, peut être que la série sera un peu plus fade, pour les autres se sera une belle série de SF, même si les épisodes sont assez inégaux. L'assemblage des scènes est à l'image des épisodes, pas toujours du même niveau. Mais on prend plaisir à suivre les aventures du Spartan John-117. Je ne vais pas parler des artefacts trouvés par John-117, qui vont modifier le mental du héros, d'autant que ces artefacts vont devenir un enjeu des plus importants entre les deux puissances qui s'affrontent.



HALO



## RECETTE

# Fleurs de courgette

## FARCIES



### INGREDIENTS

- ✓ 24 fleurs de courgette
- ✓ 300 g de jambon
- ✓ 300 g de petit salé
- ✓ 300 g de chair à saucisse
- ✓ 200 g de riz
- ✓ 2 oignons / 3 gousses d'ail
- ✓ 3 œufs / 100 g de beurre
- ✓ 100 g de fromage de Fribourg
- ✓ 2 verres d'huile d'olive et sel et poivre

### APRÈS AVOIR RÉUNI LES INGRÉDIENTS, PASSONS À LA RÉALISATION

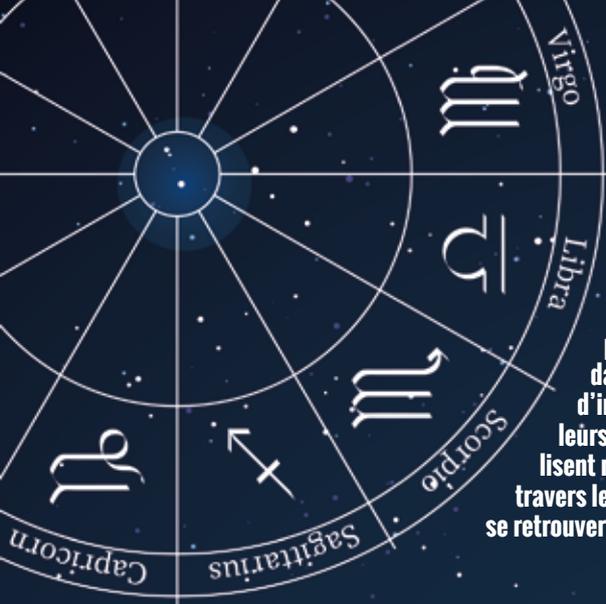
#### La préparation :

1) Cuire le riz pendant 20 mn, Puis dans une cocotte, chauffer l'huile, mettre les oignons, l'ail, préalablement hachés, la chair à saucisse et faire revenir 10 mn. Ajouter le petit salé et le jambon coupés en très petits morceaux et les faire revenir, environ 2 mn.

2) Retirer l'ail, ajouter le riz, le fromage râpé, les œufs, le sel et le poivre, bien mélanger l'ensemble qui devient votre farce. Mettre une cuillerée de cette farce, dans chaque fleur de courgette, rabattre les pétales. Il vous faudra ensuite, les ranger bien serrées dans un plat à gratin huilé. Asperger très légèrement d'eau salé.

3) Huiler délicatement les fleurs à l'aide d'un pinceau, les surmonter d'une petite noisette de beurre et passer au four chaud 15 mn.

## BONNE DÉGUSTATION !



# HOROSCOPE MUSICAL

## DES POLICIERS MUNICIPAUX

Dans ce numéro, nous avons décidé de donner une place particulière à la musique. Aussi, plutôt que de rester dans un horoscope traditionnel, inviter les vibrations musicales dans l'horoscope permettait de donner une chance au hasard et aux chansons, une façon d'interpréter les interrogations des agents et pourquoi pas de résoudre leurs problèmes ou leurs questionnements. Je sais, la plupart des personnes ne croient pas aux horoscopes, mais les lisent malgré tout. Alors, pourquoi ne pas en lire un qui soit à la fois poétique et musical et qui va, à travers les chansons, rappeler des souvenirs et au pire un sourire. Je suis même sûr que certains vont se retrouver dans ce qui est proposé dans leur signe.

### BELIER

*Un jour j'irai à New York avec toi. Toutes les nuits déconner. Et voir aucun film en entier, ça va de soi. Avoir la vie partagée, tailladée. Bercés par les « RON-RON » de l'air conditionné, dormir dans un hôtel délaté.*

Jean Louis Aubert - New-York avec toi

Alors, ça vous parle, vous êtes un peu dans cette situation, peut-être pas NY mais une autre destination, un autre lieu, une envie d'ailleurs. Alors ! Prenez des vacances et passez toutes vos nuits à déconner.

### TAUREAU

*Et finalement, après quelques années, les hommes ont remplacés tes poupées et les glaïeuls posés dans ta chambre remplacent aujourd'hui les fleurs des champs, et c'est le temps qui court, court qui nous rend sérieux.*

Alain Chamfort - Le temps qui court

Et pour vous, c'est le temps qui court et qui vous rend sérieux ou celui qui peut, si vous le désirez, vous rendre heureux ?

### POISSON

*Je te donne mes notes, je te donne mes mots. Quand ta voix les emporte à ton propre tempo. Une épaule fragile et solide à la fois. Ce que j'imagine et ce que je crois. Je te donne toutes mes différences, tous ces défauts qui sont autant de chance. On ne sera jamais des standards des gens bien comme il faut. Je te donne ce que j'ai, ce que je vaux.*

JJ Goldman - Je te donne

Vous êtes un équipier idéal qui partage son expérience, continuez sur cette voix et pensez aussi un peu à vous. I can give you a voice, brend with rhythm his home. Vous êtes en droit d'avoir un retour de vos équipiers et surtout de la personne qui accompagne votre vie.

### GEMEAUX

*Je me lève et je te bouscule. Tu ne te réveilles pas. Comme d'habitude, sur toi, je remonte le drap, j'ai peur que tu aies froid. Comme d'habitude. Ma main, caresse tes cheveux, presque malgré moi... Comme d'habitude.*

Claudé François - Comme d'habitude

Pour les gêmeaux, c'est comme d'habitude, tout seul vous buvez votre café, vous êtes en retard, comme d'habitude, sans bruit vous quittez la maison, tout est gris dehors. Comme d'habitude... Les gêmeaux, réagissez, les habitudes ça se changent, réagissez, le bleu est dans le cœur et un sourire peut tout arranger.

### CANCER

*Qu'on me donne l'obscurité pour la lumière. Qu'on me donne la faim, la soif puis un festin. Qu'on m'enlève ce qui est vain et secondaire... Que je retrouve le prix de la vie, enfin... Qu'on me donne la peine pour que j'aime dormir. Qu'on me donne le froid pour que j'aime la flamme...*

Johnny Halliday - L'envie

Vous avez l'envie, vous attendez quoi pour que l'on vous donne le reste, insistez pour que l'on vous donne la flamme qui changera toute votre vie. A vous d'avoir envie !

### LION

*Il est 6 heures au clocher de l'église, dans le square les fleurs poétisent. Une fille va sortir de la Mairie. Comme chaque soir, je l'attends... Elle me sourit. Il faudrait que je lui parle. A tout prix. Je lui dirai les mots bleus, les mots qu'on dit avec les yeux, parlez me semble ridicule...*

Christophe - Les mots bleus

Au lieu de tout dire avec les yeux, prenez votre courage à deux mains et élanchez-vous sans reculer, les phrases ne sont pas ridicules. Parlez.... Ou Osez Joséphine...

### VIERGE

*Tombé du ciel à travers les nuages. Quel heureux présage pour un aiguilleur du ciel. Tombé du lit, fauché en plein rêve. Frappé par le glaive de la sonnerie du réveil. Tombé dans l'oreille d'un sourd.*

Jacques Higelin - Tombé du ciel

Arrêtez de tomber du ciel, au réveil pensez que vous tombez sur votre jour de chance. Et pourquoi pas, l'amour encore et toujours.

### BALANCE

*Bébé faudrait rentrer tu vois. Je suis en mal d'être avec toi. La machine à café est détraquée, les cendriers tous renversés... Des heures et des heures passées devant la mire de la télé. Des nuits sans dormir à me demander où tu peux bien aller...*

Louis Bertignac - Ces idées-là

Faut pas se laisser trainer là. Seul avec ces idées-là. Vous n'êtes pas si fort que l'on croit. Et pourtant, vous êtes bien plus fort que ça, passez vite à autre chose. ET chassez... ces idées-là.

### SCORPION

*J'avais perdu l'habitude. Les clés de la solitude. J'avais perdu l'amer et les déserts arides. Même la chaleur des pull-overs ; J'avais perdu l'enfer... Au paradis*

*J'avais oublié les refrains qui vous rappellent à l'ordre. Et ton foutu désordre.*

*Ce désordre essentiel mais si confidentiel, l'existence et les roses se fanent... Même un lundi... Au Paradis.*

Pascal Obispo - Personne

Si personne ne la (ou ne le) remplace. Non per-sonne. C'est un enfer à vivre. Mais il suffit de regarder autour de vous et quelqu'un deviendra... La personne. Parfois les choses sont si simples.

### SAGITTAIRE

*e sourire dehors à Angoulême. Un chasse-spléen Melchior, Paris-Seychelles. Découvrir ton corps depuis la Seine. Du sombre décor Lucrèce est reine. On s'était dit des choses, que l'on n'a tiendra pas. Le temps que l'eau se pose, sur nos ronces lilas. Le soleil s'endort sur Seychelles le sable et l'aurore, fleur de sel. Attend moi je sors de l'île aux cerfs. L'orage est de l'or pour se perdre.*

Julien Doré. Paris-Seychelles

Tout n'est pas perdu, réfléchissez, et il est nécessaire de faire durer le « sourire » même au travail. Il suffit de tellement peu de chose parfois.

### CAPRICORNE

*Ça vient de je ne sais d'où. C'est comme un comp- teur dans ma tête. Ça me prend, ça me rend fou, c'est comme un pick-up dans ma tête. Je ne pense qu'à ça. Quatre, trois, deux, un, je joue de la musique. Je respire musique. Je pleure mu- sique. Et quand je panique je joue de la basse électrique.*

Calogero. Je joue de la musique

Et bien, pour vous tout semble aller pour le mieux. Continuez à jouer de la musique. Si jamais la situa- tion venait à se compliquer.....Il vous faudra jouer de la basse électrique.

### VERSEAU

*Il manque quelqu'un près de moi. Je me re- tourne, tout le monde est là. D'où vient ce senti- ment bizarre que je me sens seul. Parmi tous ces amis et ces filles qui ne veulent... que quelques mots d'amour.*

Michel Berger - Quelques mots d'amour

Vous n'êtes pas seul, et il est important de temps en temps de dire quelques mots d'amour. Même en patrouille, ça fait un bien fou.



# Syndicat National des Policiers Municipaux



## BULLETIN D'ADHESION

<input type="checkbox"/> Nouvelle adhésion	<input type="checkbox"/> Changement d'option
--	--

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

 : \_\_\_\_\_  : \_\_\_\_\_  : \_\_\_\_\_

### RENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS :

**Catégorie :**

C

B

A

### Option d'adhésion :

<input type="checkbox"/> <b>Option 1</b>	Retraité, sympathisants	<b>89,00 €</b>
<input type="checkbox"/> <b>Option 2</b>	Personnel non encadrant (défense et protection juridique) *	<b>131,00 €</b>
<input type="checkbox"/> <b>Option 3</b>	Personnel encadrant C et D dirigeant une équipe **	<b>163,00 €</b>
<input type="checkbox"/> <b>Option 4</b>	Directeurs ***	<b>200,00 €</b>

\*Suivant conditions contractuelles imposées par l'assurance

\*\*Option 1 + conseils spéciaux encadrants

\*\*\*Option 1 + conseils spéciaux encadrants + assistance particulière

N.B. : La protection juridique est soumise à un délai de carence d'un an

### DEDUCTION FISCALE

**66% DE VOTRE COTISATION SYNDICALE EST DEDUCTIBLE DE VOS IMPOTS !!!!**

**Un reçu fiscal vous sera délivré sur simple demande au trésorier.**



# Syndicat National des Policiers Municipaux



MODE DE PAIEMENT	
<input type="checkbox"/> <b>Par chèque</b>	Veillez envoyer par courrier votre bulletin d'adhésion dûment complété et signé, accompagné de votre chèque de cotisation annuel à l'ordre du SNPM. En cas d'adhésion en cours d'année divisez la cotisation par 12 et multipliez le résultat par le nombre de mois restant.
<input type="checkbox"/> <b>Prélèvement automatique</b>	N'oubliez pas de compléter et signer le mandat SEPA en 3 <sup>ème</sup> page de ce document. Veillez joindre un RIB OU RIP avec votre mandat SEPA
<input type="checkbox"/> <b>Paiement annuel</b>	<b>Montant de votre cotisation annuelle :</b> Ce montant sera prélevé à réception de votre adhésion, puis sera renouvelé chaque année en début d'année sans indication contraire de votre part.
<input type="checkbox"/> <b>Paiement trimestriel</b>	Premier prélèvement à réception de votre adhésion puis en début de chaque trimestre.
<b>Adresse postale du trésorier</b>	<b>SNPM</b> chez Monsieur Régis Valladeau 66 chemin des Bartavelles 83470 St Maximin la Sainte Baume
<b>Date :</b>	<b>Signature :</b>

Nous portons à votre connaissance qu'en cas de résiliation de votre part, l'article 10 des statuts du SNPM expose que : « tout démissionnaire devra donner sa démission par écrit, en recommandé avec accusé de réception et qu'il devra solder l'arriéré de ses cotisations ainsi que les 6 mois qui suivent le retrait d'adhésion, conformément à l'article L.2141-3 du code du travail »



# Syndicat National des Policiers Municipaux



<b>Mandat de prélèvement SEPA</b> 	En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez (A) <b>SNPM</b> à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et (B) votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de <b>SNPM</b> . Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque suivant les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé.	
Référence unique du mandat :	Identifiant créancier SEPA : <b>IBAN / FR76 1027 8394 1000 0209 8660 120 BIC / CMCIFR2A</b>	
Votre Nom	<b>SNPM</b> chez M. Régis VALLADEAU 66 chemin des Bartavelles 83470 ST MAXIMIN LA SAINTE BAUME	
Votre Adresse		
Code postal                      Ville		
Pays                      France		
IBAN	<input type="text"/>	
BIC	Paielement : <input checked="" type="checkbox"/> Récurrent/Répétitif <input type="checkbox"/> Ponctuel	
A :	<input type="text"/>	Le : <input type="text"/>
Signature :		Nota : Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque. <b>Veuillez compléter tous les champs du mandat.</b>

- Paiement par chèque annuel : Vous n'avez pas besoin de remplir le mandat SEPA
- Paiement par prélèvement automatique :  
Complétez (champs IBAN et BIC)  
Signez le mandat SEPA  
Joindre un RIB ou RIP avec votre mandat SEPA.